Hambigüous Patronymus

Sorcier Voyageur

De et avec
Bruno Vitti

Spectacle familial de
magie théâtrale
de 6 à 99 ans

Décor : Cham déco
Costume : Florie Drouin
Accessoires et magie : Bruno Vitti

Production : Lézards Visuels

Hambigüous Patronymus – Sorcier Voyageur

Après le succès du spectacle jeune public "l'apprentie sorcière", Hambiguous Patronymus le professeur de magie revient en solo pour faire découvrir au public son école de sorcellerie itinérante.

Dans un spectacle interactif, ce sorcier voyageur présente des expériences étranges défiant toutes les lois de la physique, des objets volent, quelques incantations pour fabriquer du brouillard, la véritable utilisation du bâton de pluie et même une histoire de fantôme… sans oublier le très attendu « Cours de potions » !

L'histoire :

Mettez vous dans la peau d'un apprenti sorcier et participez à votre premier cours de sorcellerie.
Hambigüous rentre de voyage pour donner son cours de sorcellerie, mais sa tête est ailleurs, il repense a cette jolie sorcière rencontrée durant son dernier voyage, qui doit venir lui rendre visite aujourd'hui même.

Hambiguoüs Patronymus est un des professeurs de l'école. Plutôt doué, quoiqu'un peu maladroit, il vous fera découvrir ses potions, apprendre des formules pour faire apparaître le brouillard, changer la couleur des objets… a moins que ses rêvasseries romantiques ne lui fassent quelque peu perdre le fil de ses pensées :" sera-t-il a la hauteur de sa belle invitée ?", "comment la séduire ?" …

Dans ce spectacle de magie théâtrale, les enfants sont les élèves et participent pleinement au cours, certains viennent même apporter, aide et complicité au professeur.

Qui est Hambigüous ?

Hambigüous est né en 1328, un beau jour de printemps hivernal… à l'école de magie, il était un élève plutôt doué… mais pas toujours ; et au fil du temps, il devint un professeur de magie plutôt doué… mais pas toujours !

Pour ce qui est du caractère, Hambigüous bascule entre l'ordre et le désordre, l'assurance et la maladresse, à la fois timide et magique, il est un valeureux représentant de la magie… la vraie magie !

Comment rendre magique un spectacle qui parle de magie ?

Les tours de magie ne suffisent pas pour rendre un spectacle magique !
Il faut alors entrer dans le monde du théâtre, là où l'on peut ensorceler le cœur des petits et des grands, et s'éloigner le plus possible des montreurs de trucs, des illusionnistes ou des attractions de foire.

Comment accueillir ce spectacle ?

"Hambigüous Patronymus, Sorcier Voyageur" est un spectacle adaptable en fonction du lieu d'accueil et de la configuration public, sur une durée allant de 45 minutes a 1h.

La fiche technique est variable, allant de la simple pièce sans configuration spectacle jusqu'au théâtre équipé, soit en totale autonomie soit en configuration avec régie d'accueil, avec plus ou moins d'éléments de décor, avec ou sans micros.... bref, de l'adaptable !

Ce spectacle existe en deux versions afin de pourvoir entrer dans tous les lieux

Version théâtre :

Idéale pour les salles équipées, avec accueil technique (Théâtres et centres culturels)
Avec un décor de fond suspendu, une installation lumière complète et un régisseur.

Durée : 1h
Jauge maxi : 500 personnes en gradins
Installation : 4h
Accueil :
- 1 régisseur sur place
- préparation salle (selon fiche technique)
- 1 loge avec point d'eau

Version légère :

La formule adaptée aux salles des fêtes, aux écoles et lieux non équipés spectacle (cantine, préau, grand hall...)
Avec un rideau de fond, des éclairages autonomes, un système son autonome, avec ou sans régisseur

Durée : 45min - 1h
Jauge Maxi : 150 personnes
Installation : 2h
Accueil :
- 1 salle avec 2 prises de courant
- 1 loge avec point d'eau (ou salle annexe pas trop éloignée de l'aire de jeu)

Contact :

Bruno Vitti : 06 10 26 30 20
info@brunovitti.com